

歐洲聯合碩士學位學程經驗分享

歐洲文學文化學程

陳映竹

02082017



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



LE CLE



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

歐洲·文學·文化

Cultura
Letteraria
Europea

CONSORTIUM



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



 UNIVERSITÉ
HAUTE-ALSACE

 UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

MOBILITÀ

Bologna



Strasbourg

Thessaloniki



Bologna



Mulhouse

Mulhouse



Dakar



Bologna

Dakar



Mulhouse



Bologna

CANDIDATURA

- BA同等學歷 (eg. Bac +5)
- 曾修習以下相關領域課程：
 - 文學、語言學、歷史、藝術史
- 英語能力B1以上
- 預計第一年停留地區的語言B1以上
 - 法語 義大利語 希臘語

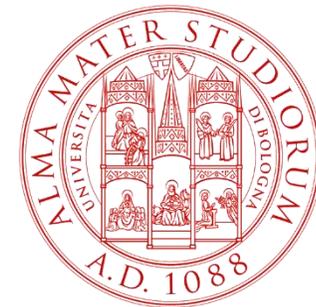
DIPLOMI

Academic Institute	Title of the issued Diploma	Type of Diploma
<p>UNIBO Alma Mater Studiorum Università di Bologna</p>	<p>Laurea Magistrale in Italianistica, culture letterarie europee e scienze linguistiche – curriculum Culture letterarie europee – Erasmus Mundus</p> <p>*2015-17 Edition: Laurea Magistrale in Italianistica, culture letterarie europee e scienze linguistiche – curriculum Culture letterarie europee</p>	<p>Double or multiple degree</p>
<p>UCAD Université Cheikh Anta Diop de Dakar</p>	<p>Master Mention Lettres Modernes Spécialité Littérature française, francophone et comparée</p>	<p>Double or multiple degree</p>
<p>UHA Université de Haute-Alsace</p>	<p>Master Mention Lettres et Civilisations Spécialité Cultures Littéraires Européennes</p>	<p>Double or multiple degree</p>
<p>UDS Université de Strasbourg</p>	<p>Master Mention Lettres Spécialité Cultures Littéraires Européennes</p>	<p>Double or multiple degree</p>
<p>AUTH Aristoteleion Panepistimion Thessaloniki</p>	<p>Metaptychiako Evropaikoi Politismoι kai Logotechnies</p>	<p>Double or multiple degree</p>

ESPERIENZA PERSONALE



LA MIA MOBILITÀ



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

	Lundi 12/09/2016	Mardi 13/09/2016	Mercredi 14/09/2016	Jeudi 15/09/2016	Vendredi 16/09/2016
07h30					
08h00			Littérature 17 18è s. 206 Promo S1 Promo Master 1 Aménag		
09h00		Littérature comparée 311 Promo S1 Promo Master 1 R COLLANI Tania	Littérature 20è s. 206 Promo S1 Promo Master 1 Aménag		
10h00	CM Histoire - Italien 206 L3 S5 Promo Promo S1		Littérature Médiévale 206 Promo S1 Promo Master 1 Aménag Promo Master 1 R OBRY Vanessa		
11h00				CM Auteurs modernes 311 Promo S1 L3 S5 Promo L3 S5 Promo LOCATELLI Alessandra	
12h00		Littérature comparée 2 I 311 Promo S1 Promo Master 1 R			
13h00					
14h00					
15h00			Littérature comparée 1 I 205 Promo S1 Promo Master 1 R		
16h00					
17h00	ITALIEN A1 gp1 206 Italien A1 Gr1 FOSSA Paola				
18h00					

I CORSI

	Lundi 09/01/2017	Mardi 10/01/2017	Mercredi 11/01/2017	Jeudi 12/01/2017	Vendredi 13/01/2017
07h30					
08h00					
09h00			Méthodologie de la rech 204 Promo Master 1 R. S2 Promo S2	Littérature Médiévale 204 Promo Master 1 R. S2 Promo S2 POLIZZI Gilles	
10h00	CM Histoire - Italien 208 Promo S2 L3 S6 Promo		Littérature 20e s. 204 Promo Master 1 R. S2 Promo S2		
11h00		CM Auteurs anciens 206 L3 S6 Promo L3 S6 Promo Promo S2 COLLANI Tania	Littérature et représenta 204 Promo Master 1 R. S2 Promo S2 MASSONNAUD Dominiq		
12h00					
13h00					
14h00					
15h00					
16h00			Littérature comparée 204 Promo Master 1 R. S2 Promo S2 TOUDOIRE Frederique		
17h00	ITALIEN A1 gp1 206 Italien A1 Gr1 FOSSA Paola	Littérature 19e 205 Promo Master 1 R. S2 Promo S2			
18h00					

I CORSI



Raconter l'Europe

12-13-14 octobre 2016
Grand Hotel Cesenatico
P.zza Andrea Costa, 1 — Cesenatico

Séminaire organisé par les universités de
Bologne (I), Dakar (Sn), Mulhouse (F),
Strasbourg (F), Thessalonique (G)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



MER 12 OCT ■ L'Europe: idées, politique et symboles

- Matinée**
- 10.00 — Mots de bienvenue
 - 10.45 — Anna Paola Sancesi Fratta (Université de Bologne), introduction
 - 11.00 — Giacomo Di Federico (Université de Bologne), European Identity and Legal Studies: Past, Present and Future Perspectives
 - 12.00 — Michèle Chiaruzzi (Université de Bologne), il racconto della politica
- Après-midi**
- 15.00 — Maria Paola Fontana (Université de Bologne), L'Europe du monde antique
 - 16.00 — Frédéric Monneyron (Université de Reims), Les lettres juives de l'Europe européenne
 - 17.00 — Jacques Solcher (Université libre de Bruxelles), Le Juif comme figure de l'Europe selon Nietzsche
 - 18.00 — Marc Gaspard-Laurier (Université de la Littérature, Bruxelles), Antropologie d'Europe

JEU 13 OCT ■ L'Europe: littérature, théâtre et musique pop

- Matinée**
- 10.00 — Jean-Jacques Wunenburger (Université de Lyon), La crise de l'écrit en Europe
 - 10.30 — Gaetano Piccoli (Pontificia Università Gregoriana), Le romanisti del mondo contemporaneo
 - 11.00 — Dorothea Dierbach, Traduire l'Europe
 - 12.00 — Caterina Ricci, (Re)tradire et son œuvre: une lecture
- Après-midi**
- 15.00 — Marco Antonio Mazzoni (Université de Bologne), L'Europe romantique: de Roussin à Leopardi
 - 16.00 — Claudio Longhi (Université de Bologne), Il mito d'Europa per un'archeologia dei saperi concettuali. Match teatrale intorno al radicamento dell'identità europea
 - 17.00 — Václav Havel (Assistant Head of Delegation - KAG, l'Europe in l'occasione dello spettacolo: il caso Eurovision Song Contest
- Soirée**
- 21.00 — Cora Rina Japet, La description (le Nouvel d'Achille), Teatro Comunale di Cesenatico

VEN 14 OCT ■ L'Europe: lire et raconter les identités

- Matinée**
- 10.00 — Table Ronde, L'Europe raconte hors d'Europe: Aïmeur-Bédard Girard (Université de Québec, Québec), Louise Hauman (Université de Bologne), Václav Havel (Université de Mumbai, Inde), Vera Zabolotna (Université de Sciences Humaines, Russie)
 - 11.00 — Massimo Anzaneli (Université de Cagliari), Un festival della lingua italiana multiculturale e bilingue: come, dove, perché
- Après-midi**
- 15.00 — Table Ronde, Les jeunes, la recherche et l'Europe: Paula Boleston (Université de Bologne), Martina Della Cava (Université de Haute-Normandie, Mulhouse), Fernando Fuent (Université de Bologne), Mouna Sagor (Université Cheikh Anta Diop, Dakar)



Salomé

Richard Strauss



LA VITA

連結

- 官方網站

<http://cle2.unibo.it/>

- CV模板

<http://europass.cedefop.europa.eu/>